

مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق



فهرس

مخطوطات دارالكتب الطاهرية

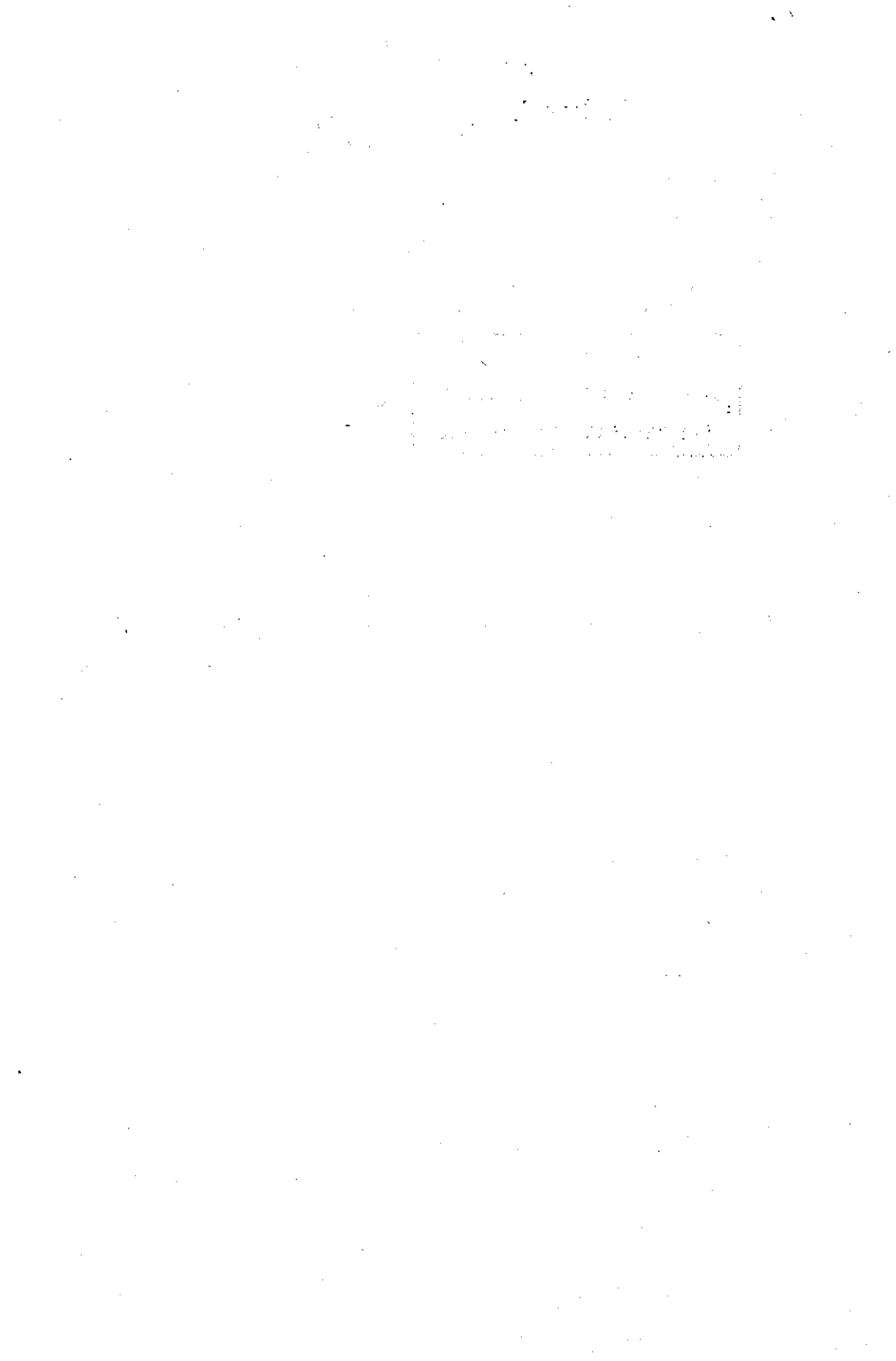
الرياضيات

وضعه

محمد صلاح عايدى

دمشق

١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م



مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق



فهرس

مخطوطات دارالكتب الطاهرية

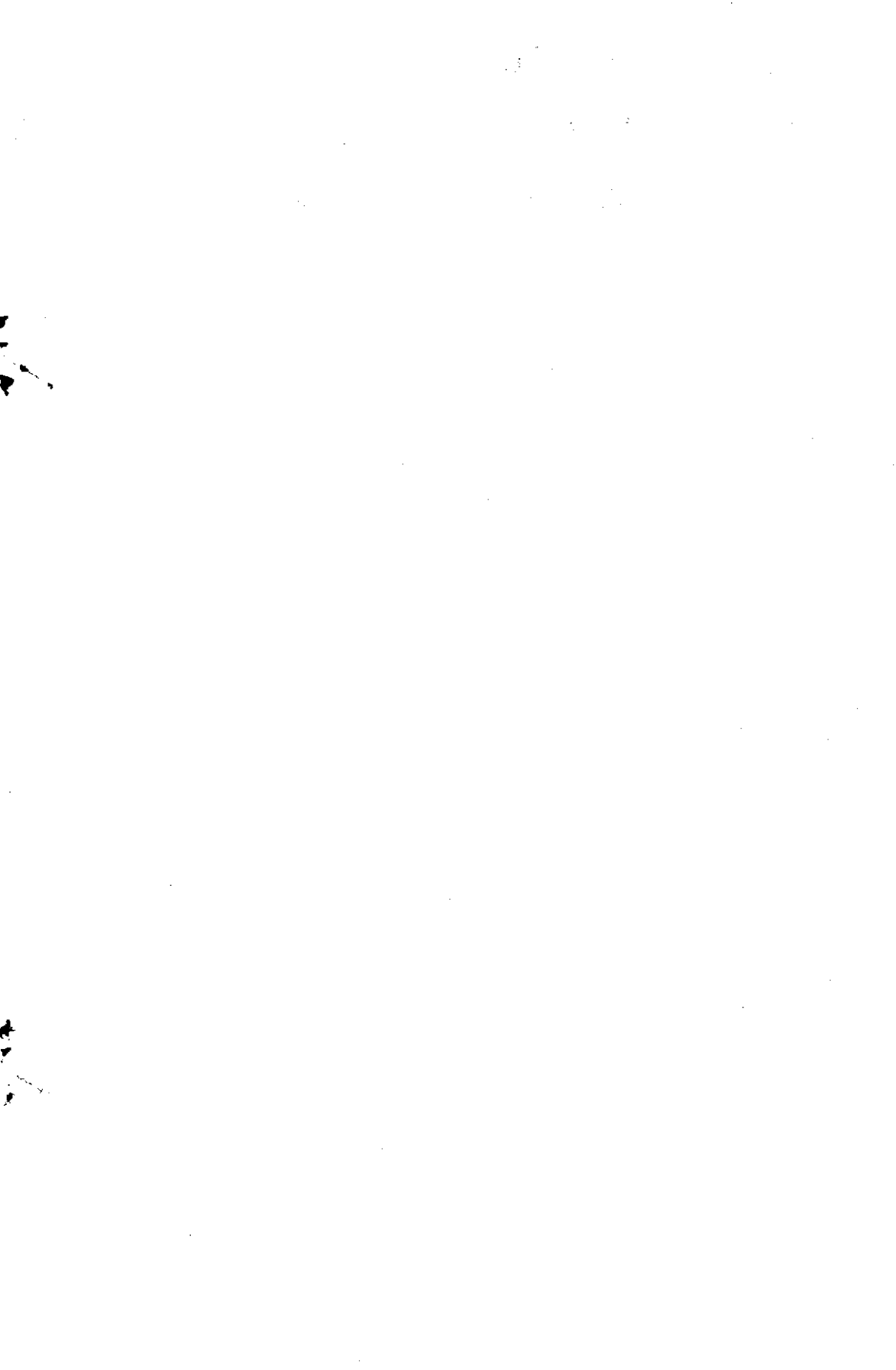
الرياضيات

وضعه

محمد صلاح عايدى

دمشق

١٢٩٢ هـ = ١٩٧٣ م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد : فهذا فهرس لمخطوطات « دار الكتب الوطنية الظاهرية بدمشق » التي تبحث في الرياضيات . وضعت به بتكليف من « مجمع اللغة العربية بدمشق » ، ولقد بذلت جهدي لإخراجه بصورة لائقة لما لتراثنا العلمي من فضل على تقدم العلوم بصورة عامة ، والرياضيات بصورة خاصة .

ولقد أوضحت المواصفات الكاملة لكل مخطوط وفق الترتيب الآتي :
عنوان الكتاب ، موضوعه ، لمحة عن حياة المؤلف ، مجل لأبحاث الكتاب ، جملة من أوله ، جملة من آخره ، اسم النسخ ، تاريخ النسخ ومكانه ، عدد الأوراق ، نوع الخط : « نسخي ، مهمل أو معجم ، مشكول أو خالٍ من الشكل » ، حالة المخطوط العامة : « جيد ، أصابته الرطوبة ، وغير ذلك » ، عرض الهامش وما كتب عليه ، ما كتب على الورقتين الأولى والأخيرة ، قيود التملك ، القراءات والإجازات « إن وجدت » وأخيراً عدد الأسطر ، والأبعاد ، والرقم العام .
ورغبة في الإيجاز استخدمت الرموز الآتية :

الرمز : أ	الوجه الأول للورقة
الرمز : ب	الوجه الثاني للورقة

الرمز : س	كلمة سطر
الرمز : ق	كلمة ورقة
الرمز : سم	كلمة سنتيمتر
الرمز : الزركلي	كتاب الأعلام لخير الدين الزركلي
الرمز : كحالة	كتاب معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة
الرمز : الكشف	كتاب كشف الظنون لحاجي خليفة
الرمز : الذريعة	كتاب الذريعة في تصانيف أهل الشيعة
الرمز : بروكلمان	كتاب تاريخ آداب الشعوب العربية لكارل بروكلمان
	كتاب تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك
الرمز : طوقان	لقدمي حافظ طوقان

ونظراً لأن أسماء بعض المؤلفين قد تكررت مرات عديدة فإنني قد أوجزت حياة المؤلف مرة واحدة فقط وأحلت القارئ إلى هذه الترجمة عند ورود اسم المؤلف بعدها . ولسهولة الرجوع إليها ، وتيسيراً للقارئ استخدمت أرقاماً خاصة بالمخطوطات بحسب ورودها بالتسلسل الهجائي .

وأنوه هنا أن جلّ المخطوطات كتبت بمداد أسود بقلم نسخي معجم خالٍ من الشكل ، واضح تماماً ، لذلك تعمدت إهمال تكرار هذه الجملة ، وأشارت في حينه إلى من خالف ذلك ؛ وكل مخطوط لم يذكر اسم ناسخه أو مكان النسخ أو تاريخه فهذا يعني أن هذه الأمور مجهولة ، وليست مدونة على ذلك المخطوط .

ولقد رتبت الكتاب على خمسة أقسام بحسب المواضيع المختلفة للمخطوطات موزعة كما يلي :

القسم الأول : كتب الحساب ، وعددها ٨٣ مخطوطاً
القسم الثاني : كتب الجبر والمقابلة ، وعددها ١٥ مخطوطاً
القسم الثالث : كتب الهندسة ، وعددها ٣٢ مخطوطاً
القسم الرابع : كتب المثلثات ، وعددها ٦ مخطوطات
القسم الخامس : كتب عامة « وهي التي لا تختص
بأحد المواضيع السابقة » وعددها ١٧ مخطوطاً

وبذلك يكون عدد المخطوطات الرياضية المحفوظة في « دار الكتب
الوطنية الظاهرية بدمشق » هو ١٥٣ مخطوطاً ، وقد رتبها حسب التسلسل
المجائي لأسمائها بعد حذف كلمة كتاب أو متن . وقد كتبت جميع هذه
المخطوطات باللغة العربية ، عدا مخطوطين فقط كتبت أحدهما باللغة
التركية ، وكتب الآخر باللغة الفارسية ، ولقد أشرت في حينه إلى ذلك .

ولا يفوتني أن أذكر أن هناك مخطوطات عاجلت في بعض فصولها علم
الفلك ، أو عاجلت الهندسة أو الحساب كمقدمة فقط بينما اختصت باقي
فصولها في معالجة علم آخر كالفلك كما أن هناك مخطوطات في « علم
الفرائض » أحد فروع الفقه ، وقد عاجلت تلك المخطوطات الحساب
كمقدمة أو كتطبيق عملي في حل مسائل توزيع التركات . ولقد ذكرت
في حينه كل تلك الأمور .

وأرجو أن أكون قد وفقت لملء بعض الفراغ في المكتبة العربية ،
وأن تتحقق الفائدة المرجوة من وراء هذا الكتاب .

وختاماً : أتقدم بالشكر إلى أعضاء « مجمع اللغة العربية بدمشق »
على الثقة التي منحوني إياها ، وأخص بالشكر منهم الأستاذ الدكتور

« شكري فيصل » الأمين العام « لمجمع اللغة العربية بدمشق »
ملاحظاته القيمة التي أعطت هذا الكتاب وجهه الأصيل ، كما أخص
بالشكر والتقدير أيضاً السيدة الأستاذة « أسماء المحصي » أمينة المخطوطات
في « دار الكتب الوطنية الظاهرية بدمشق » المساعداة الكبيرة التي
قدمتها لي ميسرة سبل العمل في جميع مراحلها ، ولن أنسى شكر الأخ
الأستاذ « محمد مطيع الحافظ » الذي تفضل بمراجعة قسم كبير من الكتاب ،
فكان لجهده الأثر البالغ في إعطاء هذا الكتاب صورة أكمل .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

دمشق في | رجب سنة ١٣٩٢ هـ .
| آب سنة ١٩٧٢ م .

محمد صلاح غايري

* * *